



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Εθνικών και Καποδιστριακών

Πανεπιστημίων Αθηνών

Σχολή Οικονομικών και Πολιτικών Επιστημών

Τμήμα Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Γραμματεία: Τμήμα Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου  
Ταχ. Δ/ση: Συγκρότημα Ευρίπου, Ψαχνά Εύβοιας, 34400  
Πληροφορίες: Σοφία Μπουραντά  
Τηλέφωνο: 2228021880  
Email: [secr@dcarts.uoa.gr](mailto:secr@dcarts.uoa.gr)

**Απόσπασμα Πρακτικού Συνέλευσης**  
**του Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου - 31<sup>ης</sup> Ιανουαρίου 2024**  
**(6<sup>η</sup> έκτακτη συνεδρίαση του ακαδημαϊκού έτους 2023-2024)**

**Θέμα 1<sup>ο</sup>**

1.1 Έγκριση του υπ' αριθμ. πρωτ. 8351/30-01-2024 πρακτικού αξιολόγησης για την επιλογή ακαδημαϊκών υποτρόφων στο πλαίσιο υλοποίησης της πράξης: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2023-2024 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών», στο Τμήμα Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου για το 1<sup>ο</sup> Επιστημονικό Πεδίο (Εικαστικές Τέχνες: Θεωρία και πρακτική) βάσει απόφασης της επιτροπής αξιολόγησης υποψηφίων, για διδασκαλία μαθημάτων εαρινού εξαμήνου ακαδημαϊκού έτους 2023-24.

Η Συνέλευση του Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου λαμβάνοντας υπόψη:

1. Την από 11.10.2023 απόφαση της Πανεπιστημιακής Συγκλήτου (ΑΔΑ: ΡΔΩΞ46ΨΖ2Ν-4Κ1) περί κατανομής 106 θέσεων Εντεταλμένων Διδασκόντων στα Τμήματα του ΕΚΠΑ για Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού το ακαδημαϊκό έτος 2023-2024 και Ορισμού ως Υπεύθυνης έργου της Αντιπρυτάνεως Ακαδημαϊκών, Διεθνών Σχέσεων και Εξωστρέφειας κας Σοφίας Παπαϊωάννου.
2. Την υπ' αριθ. 2/02-11-2023 Απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών για τον καθορισμό των γνωστικών πεδίων και μαθημάτων, όπως αυτά περιγράφονται στο Παράρτημα ΙΙ, καθώς και τον ορισμό Τριμελούς Επιτροπής για την αξιολόγηση των υποψηφιοτήτων στο πλαίσιο της πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2023-2024 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών».
3. Την υπ' αριθ. 2/02-11-2023 (ΑΔΑ: 6ΕΦΤ46ΨΖ2Ν-ΩΗΧ) Απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών για τον ορισμό επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφίων για την υλοποίηση της Πράξης «Δράσεις διά βίου μάθησης στην Ανώτατη Εκπαίδευση (απόκτηση ακαδημαϊκής διδακτικής εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού) στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών».
4. Την από 06.12.2023 απόφαση της Επιτροπής Ερευνών (ΑΔΑ: ΨΗ8Δ46ΨΖ2Ν-3Η9) περί έγκρισης Υποβολής Πρότασης Χρηματοδότησης Πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2023-2024 στο Εθνικό

και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών», ορισμού Επιστημονικού Υπευθύνου, Υποβολής Τεχνικού Δελτίου και Σχεδίου Υλοποίησης Απόφασης με Ίδια Μέσα της Προτεινόμενης Πράξης και έγκρισης δημοσίευσης Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος.

5. Την από 28.12.2023 (ΑΔΑ: 6ΔΤ646ΨΖ2Ν-3Σ7) απόφαση του Ειδικού Επταμελούς Οργάνου της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Ε.Κ.Π.Α. περί έγκρισης για κάθε Τμήμα/Σχολή των γνωστικών πεδίων και της Τριμελούς Επιτροπής για την αξιολόγηση των υποψηφιοτήτων στο πλαίσιο της πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2023-2024 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών».
6. Την από 28.12.2023 (ΑΔΑ: 9ΗΨ846ΨΖ2Ν-Ψ46) απόφαση του Ειδικού Επταμελούς Οργάνου της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Ε.Κ.Π.Α. περί αποδοχής και έγκρισης της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος και των κριτηρίων αξιολόγησης και της μοριοδότησης αυτών.
7. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 1512/09-01-2024 (ΑΔΑ: ΨΞΟ46ΨΖ2Ν-Σ5Ρ) Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για την υποβολή αιτήσεων υποψηφιοτήτων από νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού, στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2023-2024 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών», με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 6004637 του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή» (κωδ. ΕΚΠ07), η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και Εθνικούς Πόρους) στο Τμήμα Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου.
8. Την υπ' αριθ. 4/18-01-2024 (ΑΔΑ: 97ΩΕ46ΨΖ2Ν-ΚΨ3) Απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών για τον ορισμό Επιτροπής Ενστάσεων στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2023-2024 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών» στο Τμήμα Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου με αρ. πρωτ. 1512/09-01-2024 (ΑΔΑ: ΨΞΟ46ΨΖ2Ν-Σ5Ρ).
9. Το με αρ. πρωτ. 5553/22-01-2024 έγγραφο με το οποίο διαβιβάζονται οι αιτήσεις υποψηφίων στην Επιτροπή Αξιολόγησης στο πλαίσιο υλοποίησης της πράξης «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2023-2024 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών» στο Τμήμα Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου.
10. Το με αρ. πρωτ. 8351/30-01-2024 Πρακτικό της Επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφιοτήτων της στο πλαίσιο υλοποίησης της πράξης «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2023-2024 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών» στο Τμήμα Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου με αρ. πρωτ. 1512/09-01-2024 (ΑΔΑ: ΨΞΟ46ΨΖ2Ν-Σ5Ρ) για το **1<sup>ο</sup> Επιστημονικό Πεδίο «Εικαστικές Τέχνες: Θεωρία και πρακτική».**

Ο Πρόεδρος ενημερώνει το σώμα για το αποτέλεσμα της αξιολόγησης των υποψηφιοτήτων, από την Επιτροπή Αξιολόγησης για το **1<sup>ο</sup> Επιστημονικό Πεδίο με τίτλο «Εικαστικές Τέχνες: Θεωρία και πρακτική»**, στο πλαίσιο υλοποίησης της πράξης «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2023-2024 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών» στο Τμήμα Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου.

Η Συνέλευση επικυρώνει ομόφωνα την πρόταση της Επιτροπής Αξιολόγησης και το Πρακτικό Αξιολόγησης των υποψηφιοτήτων που υποβλήθηκαν για το 1<sup>ο</sup> Επιστημονικό Πεδίο και αποφασίζει τα εξής:

Για τη μία (1) θέση στο **1ο επιστημονικό πεδίο με τίτλο «Εικαστικές Τέχνες: Θεωρία και πρακτική» (Μαθήματα: 1. Πλαστική Σύνθεση Ι και 2. Ζωγραφική Ι).**

**Α. ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΛΕΓΕΝΤΩΝ (με σειρά κατάταξης)**

Σειρά κατάταξης / Αριθμός πρωτοκόλλου / Σύνολο Μορίων (μέγιστο 100)  
1 / 2785/11-01-2024 / 54

**Β. ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΛΑΧΟΝΤΩΝ (με σειρά κατάταξης)**

Σειρά κατάταξης / Αριθμός πρωτοκόλλου / Σύνολο Μορίων (μέγιστο 100)

**Γ. ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΘΕΤΩΝ (με σειρά κατάταξης)**

-

Η απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου σχετικά με την αποδοχή – έγκριση των προσωρινών αποτελεσμάτων της πρόσκλησης αναρτάται με τους αριθ. πρωτοκόλλου των προτάσεων των υποψηφίων στο πρόγραμμα ΔΙΑΥΓΕΙΑ, στον ιστότοπο του Τμήματος, στον ιστότοπο του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, καθώς και στον ιστότοπο του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας. Η ανάρτηση της εν λόγω απόφασης ισοδυναμεί με κοινοποίηση αυτής προς όλους τους υποψηφίους που συμμετείχαν στην παρούσα πρόσκληση.

Κατά της ως άνω απόφασης (έγκρισης του αποτελέσματος της διαδικασίας) χωρεί ένσταση σε διάστημα πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της ανάρτησης της απόφασης στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ, στον ιστότοπο του αντίστοιχου Τμήματος, στον ιστότοπο του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και στον ιστότοπο του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας. Η ένσταση πρέπει να είναι σαφής, ειδική και επαρκώς αιτιολογημένη. Το περιεχόμενο της ένστασης εξετάζεται από την Επιτροπή Ενστάσεων που έχει ορίσει η Συνέλευση του Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου. Η Επιτροπή Ενστάσεων εισηγείται ακολούθως την αποδοχή ή την απόρριψη της ένστασης προς τη Συνέλευση του Τμήματος. Η Συνέλευση του Τμήματος αποδέχεται ή απορρίπτει αιτιολογημένα την εισήγηση της Επιτροπής Ενστάσεων και καταρτίζει τον οριστικό πίνακα των υποψηφίων, ο οποίος αναρτάται στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ, στον ιστότοπο του αντίστοιχου Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου, στον ιστότοπο του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και στον ιστότοπο του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του ΕΚΠΑ.

Η ένσταση ασκείται ενώπιον της Επιτροπής Ενστάσεων του Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και υποβάλλεται εμπροθέσμως μέχρι την ώρα 23.59 της πέμπτης ημερολογιακής ημέρας, μέσω μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στο [secr@dcarts.uoa.gr](mailto:secr@dcarts.uoa.gr) . Ενστάσεις που υποβάλλονται μετά την παρέλευση της άνω προθεσμίας απορρίπτονται ως εκπρόθεσμες, ανεξαρτήτως του λόγου που οδήγησε στην εκπρόθεσμη υποβολή. Η ένσταση επιτρέπεται για λόγους νομιμότητας και όχι για την ουσιαστική εκτίμηση της Επιτροπής Αξιολόγησης.

Ο Πρόεδρος  
Ιωάννης Σκοπετέας

Η Γραμματέας  
Σοφία Μπουραντά

Ακριβές Αντίγραφο  
Η Γραμματέας

Σοφία Μπουραντά